

Breve Biografia e Bibliografia dell'autore

Michele Proclamato

Scrittore, Simbologo, ha iniziato i suoi studi attraverso la riscoperta misterica di alcuni monumenti della sua città: L'Aquila.

Dopo aver individuato nel Sapere dell'Ottava il cuore della scienza esoterica, oggi presente in tutto il mondo, ha scritto per Melchisedek Edizioni le seguenti opere: "Il segreto delle Tre Ottave", "L'Ottava la scienza degli Dei", "Il Genio Sonico", "La Storia Millenaria dei Cerchi nel Grano", "Quando le stelle fanno l'amore", "Lo scienziato del tempio", "Ergo sum il sapere esoterico di Cartesio", "Oriente", "L'Uomo di Dio", "Giuseppe Arcimboldo: La pittura alchemica dell'immortalità", "Storia dell'architettura sottile", "Ildegarda di Bingen storia di una santità iniziatica" e "I Sigilli di Gioacchino da Fiore".

Ora collabora con la Lindau Edizioni

www.micheleproclamato.com

Specifiche seminario:

Cos'è l'Ottava:

"Il tema su cui si basa tutto il mio lavoro è essenzialmente questo: da sempre, senza sapere come, l'uomo ha utilizzato in tutti i suoi campi creativi e conoscitivi, un tipo di "Scienza", termine mai come in questo caso riduttivo, derivata dalla profonda conoscenza vibrazionale della realtà. Grazie a tale "Scienza", che in qualche modo si avvicina alle nostre conoscenze quantistiche, è possibile maturare una percezione Cosmica ed Universale dove il Divino rivelava la sua presenza attraverso una totale immanenza in tutti gli aspetti del Creato.

Tutto, un tempo, nell'opera umana, era costruito, strutturato e suddiviso affinché il rapporto vibrazionale che legava l'Universo a Dio, venisse rispettato: tutto doveva essere allineato e risuonare attraverso una Scienza Sonica dai connotati galattici, tutto doveva essere parte integrante del sapere dell'OTTAVA." M. Proclamato

Finalità del corso:

Il corso fornisce a ciascun partecipante informazioni accurate per consentire la comprensione della "Legge dell'Ottava" negli svariati ambiti applicativi.

Partendo dalla Basilica di Collemaggio (Aq) i partecipanti verranno condotti in un viaggio agli albori della civiltà, quando l'antico sapere era comune a popoli lontani tra loro.

Dalle Sacre Scritture alle opere d'arte, dalle leggi della Fisica fino ai cerchi nel grano la "Legge dell'Ottava" attraversa imperturbabile l'ambito dello scibile umano.

Il programma del corso può essere sviluppato, in uno o più sessioni, a seconda degli argomenti di maggiore interesse:

Cultura Orientale:

Agopuntura

Feng Shui

Chi Kong

Thai Chi

Yoga

I Ching

Para -Tan

Cultura Occidente:

Geomanzia

I solidi platonici e la geometria sacra

Architettura, Pittura, Scultura attraverso un approfondimento di artisti quali Leonardo da Vinci, Arcimboldo, Salvador Dalì.

Storia nella Proto Scienza:

La genialità di personaggi storici come Leonardo da Vinci, Cartesio, Newton, Srinivasa Yengar Ramanujan, spiegata alla luce del sapere dell'Ottava.

Ambito storico religioso:

La creazione di Mondi Alternativi da parte di personaggi religiosi come Ildegarda di Bingen, Giocchino da Fiore, San Bernardo, attraverso la pratica di precisi protocolli energetico-religiosi:

- Lo zodiaco di Dendera
- Libro dei Morti
- Tavola Bembina o Isiaca
- Re Salomone: i Salmi e metrica del tempio

Ambito vibrazionale:

- La Cimatca
- Tecniche Mantriche e frattali dimensionali.
- Le emozioni e le Virtù in chiave vibrazionale
- La struttura energetica dello spazio tempo
- L'emozionalità temporale: il tempo come entità vivente attraverso gli eventi nel Passato, nel Presente e nel futuro